

جشنواره ملی عکس و بیان
بهار ۱۴۰۴

فراخوان نخستین جشنواره ملی عکس و بیان

شورای عکاسی انجمن هنرهای تجسمی استان البرز، با همکاری و مشارکت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج و حوزه هنری استان البرز، مفتخر به برگزاری نخستین دوره جشنواره ملی عکس و بیان است. این جشنواره با هدف تشویق هنرمندان جوان، ترغیب پژوهشگران و دانشجویان حوزه عکاسی در جهت تغییر نگاه به عکاسی از منظرهای مختلف و ارتقای جایگاه علمی هنر عکاسی در سطح جامعه برگزار می‌گردد. وجه تمایز این جشنواره از سایر رویدادهای مشابه، تمرکز ویژه بر دو بخش نوآورانه "طنز در عکاسی" و "مقالات علمی پژوهشی" است که برای اولین بار در سطح ملی به صورت تخصصی برگزار می‌شوند.

- بخش ویژه طنز در عکاسی: این بخش با هدف کشف و حمایت از استعدادهای این حوزه و تلفیق هنر عکاسی با موضوعات طنز، بستری برای ارائه آثار خلاقانه فراهم می‌آورد.
- مقالات علمی پژوهشی: برای اولین بار در یک جشنواره عکاسی در سطح کشور، مقالات علمی پژوهشی به صورت رسمی و تخصصی مورد نقد و بررسی قرار می‌گیرند و فرصتی برای تبادل دانش و تجربیات در حوزه عکاسی ایجاد می‌شود.

هدف نهایی این جشنواره، ارتقای سطح کیفی عکاسی در ایران و معرفی دیدگاه‌های نو و مقالات علمی در این هنر است. این رویداد با تمرکز بر آثار خاص و منحصر به فرد، تلاش دارد از کلیشه‌ها فاصله گرفته و فضایی رقابتی و خلاقانه برای عموم هنرمندان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد و به توسعه هنر معاصر در ایران یاری رساند.

بخش‌های جشنواره:

- بخش اصلی:
 - تک عکس (موضوع آزاد):
 - ارسال حداکثر ۵ اثر با موضوع آزاد در هنر عکاسی، با تأکید بر خلاقیت
 - مجموعه عکس: شامل ۳ تا ۱۰ فریم با موضوع "خانه" در تمام ابعاد و تفاسیر آن، با تأکید بر انسجام موضوعی و بصری از نگاه خلاقانه عکاس

▪ تبصره: ارائه استیمنت اثر در قالب فایل Word به همراه مجموعه عکس الزامی است.

• بخش ویژه:

○ طنز در عکاسی:

▪ این بخش به شکل رقابتی برگزار می شود و شامل آثار طنز در موضوعات مختلف عکاسی خواهد بود.

▪ هر عکاس می تواند حداکثر ۵ عکس در این بخش ارسال نماید.

▪ تبصره: با توجه به قوانین و عرف جامعه، هر گونه سیاه نمایی، تخریب موضوعات اخلاقی، مذهبی و یا تخریب اشخاص حقیقی و حقوقی در این بخش مورد پذیرش نخواهد بود.

○ مقالات علمی پژوهشی در عکاسی:

▪ این بخش برای اولین بار در ایران به مقالات علمی و پژوهشی اختصاص یافته است.

▪ شرایط ارسال مقالات:

▪ ارسال چکیده مقالات حداقل ۲۵۰ و حداکثر ۵۵۰ کلمه.

▪ در صورت تایید چکیده مقاله، ارسال اصل مقاله حداکثر تا ۸۰۰۰ کلمه.

▪ رعایت قوانین نگارش و ارجاع دهی های علمی.

▪ استفاده از فرمت WORD و PDF با رعایت موارد زیر:

▪ تیترها با فونت B Nazanin 14

▪ متن اصلی با فونت B Nazanin 12

▪ فاصله خطوط ۱.۵، حاشیه ۲.۵ سانتی متر

قوانین و مقررات شرکت در جشنواره:

۱. شرکت و ارسال اثر در تمامی بخش های این جشنواره برای عموم علاقه مندان آزاد است.

۲. دریافت آثار تنها از طریق سایت جشنواره به نشانی ALBORZPIX.IR امکان پذیر است و برای ارسال

آثار باید در سایت جشنواره ثبت نام و طبق شیوه نامه درج شده در آن عمل کنید.

۳. آثار ارسالی (عکس) می بایست از سال ۱۴۰۰ شمسی به بعد عکاسی شده باشد.

۴. ثبت نام، درج عنوان، زمان و مکان عکس برداری و بارگذاری استیمنت (بیانیه عکاس) برای مجموعه

عکس در وبسایت جشنواره به نشانی ALBORZPIX.IR الزامی است.

۵. مقالات علمی و تحقیقی باید در قالب فایل Word یا PDF با رعایت استانداردهای ذکر شده در بخش

”مقالات علمی پژوهشی“ ارسال شوند.

۶. شرکت در این جشنواره در سطح حرفه ای با دوربین و موبایل آزاد بوده و آثار موبایلی می بایست دارای

کیفیت مطلوب و لازم جهت چاپ در اندازه ۵۰*۷۰ را داشته باشند.

۷. حداکثر تعداد آثار ارسالی برای بخش تک عکس و بخش ویژه طنز هر کدام ۵ اثر می باشد.

۸. شرکت کنندگان مجاز به ارسال فقط یک مجموعه عکس (شامل ۳ تا ۱۰ عکس) هستند. ارسال بیانیه هنرمند (استیتمنت) در قالب فایل WORD به همراه اثر الزامی است.

۹. برای ارسال عکس ها، سایز بزرگ ضلع هر عکس می بایست ۲۰۰۰ پیکسل و حجم هر عکس بین ۱ الی ۲ مگا بایت باشد.

۱۰. در صورت راهیابی آثار به جشنواره، ارسال فایل خام عکس به صورت (RAW) و فایل اصلی عکس ویرایش شده با مشخصات زیر حداکثر تا ۷۲ ساعت به دبیرخانه جشنواره الزامی است؛ در غیر این صورت، اثر منتخب از جشنواره حذف خواهد شد.

فرمت JPEG با حداقل اندازه ضلع بزرگ ۴۵۰۰ پیکسل و رزولوشن ۳۰۰ dpi با حجم بین ۵ تا ۱۰ مگابایت

۱۱. شرکت کنندگان می بایست به همراه فایل عکس ها یک فایل Word شامل: مشخصات فردی، نام، نام خانوادگی، شماره تماس و شهر محل اقامت، تاریخ و محل ثبت هر اثر را در سایت جشنواره به آدرس ALBORZPIX.IR ارسال نموده و کد رهگیری را دریافت نمایند. نام گذاری فایل ها به صورت زیر انجام

شود: mahdi hsani-01 و mahdi hasani-02

۱۲. عکس های ارسالی نباید دارای امضاء، پاسپار تو، قاب، تاریخ، لوگو، واترمارک، حاشیه خطی یا هر گونه نشانه های تصویری دیگر باشند.

۱۳. ارسال آثار به صورت سیاه و سفید و تک رنگ بلامانع می باشد.

۱۴. در بخش اصلی، هر گونه اصلاح رنگ، تنظیم نور و قاب بندی عکس، تا حدی که سندیت عکس را مخدوش ننماید، پذیرفتنی است.

۱۵. در بخش مجموعه عکس، استفاده از هر نوع چیدمان آزاد است.

○ تبصره: استفاده از هوش مصنوعی و فتومونتاژ در بخش اصلی و مجموعه عکس مجاز نمی باشد.

۱۶. در بخش طنز در عکاسی، شرکت کنندگان می توانند از هر برنامه هوش مصنوعی و فتومونتاژ صرفاً برای ویرایش و نه برای ساخت تصویر بدون محدودیت استفاده کنند.

○ تبصره: در صورت درخواست برگزار کننده، باید پرامپت مورد استفاده برای ویرایش تصویر به دبیرخانه ارائه شود. در صورت عدم ارائه پرامپت، تصویر ارسالی از جشنواره حذف می شود.

۱۷. تاکید می شود برگزار کننده از پذیرش عکس هایی که در جشنواره های دیگر حائز رتبه شده اند یا به نمایشگاه راه یافته اند معذور می باشد و شایسته است عکاسان محترم از ارسال آثار مذکور خودداری نمایند.

۱۸. ارسال اثر در جشنواره به منزله اعلام مالکیت اثر توسط ارسال کننده است. در صورت اثبات خلاف این امر، اثر در هر مرحله ای از مسابقه کنار گذاشته می شود و عواقب قانونی، عرفی و اخلاقی و نیز پیامدهای آن به عهده شرکت کننده است و از این بابت مسئولیتی متوجه برگزار کنندگان نخواهد بود.

۱۹. برگزارکننده حق استفاده از آثار پذیرفته شده در این جشنواره را برای درج در کتاب، کاتالوگ، پوستر و اقلام تبلیغی مرتبط و نمایش آثار با ذکر نام عکاس، برای خود محفوظ می‌دارد.
۲۰. به آثار راه یافته به نمایشگاه در بخش عکاسی مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سیصد هزار تومان) حق التالیف تعلق خواهد گرفت.
۲۱. در بخش مقالات، استفاده از هرگونه پلتفرم هوش مصنوعی با ذکر پرامپت بلامانع می‌باشد. در صورت عدم ارائه پرامپت، مقاله ارسالی از جشنواره حذف می‌شود.
۲۲. ارسال اثر برای این مسابقه به منزله قبول همه مقررات ذکر شده می‌باشد.
۲۳. تصمیم‌گیری در خصوص موارد پیش‌بینی نشده بر عهده دبیرخانه جشنواره است.

نحوه ارسال آثار:

- ثبت نام در سامانه www.alborzpix.ir و دریافت کد ثبت نام
- آپلود آثار خود در قالب فایل‌های JPEG، PDF، WORD، در سایت ذکر شده و دریافت کد پذیرش آثار
- نامگذاری فایل‌ها به صورت: نام و نام خانوادگی – شماره اثر (مانند: mahdihasani-01)

گاه‌شمار جشنواره:

- مهلت ارسال آثار عکس (بخش اصلی و ویژه): ۱۷ خرداد تا ۸ شهریور ۱۴۰۴
- مهلت ارسال چکیده مقالات علمی: ۱۷ خرداد تا ۱۷ تیر ۱۴۰۴
- اعلام پذیرش مقالات منتخب: ۲۱ تیر ۱۴۰۴
- مهلت ارسال اصل مقالات: ۲۲ تیر تا ۸ مهر ۱۴۰۴
- داوری آثار عکس (بخش‌های اصلی و ویژه): ۳۰ شهریور ۱۴۰۴
- مهلت ارسال فایل آثار اصلی منتخب: ۳ مهر تا ۱۰ مهر ۱۴۰۴
- داوری بخش مقالات: ۱۲ مهر ۱۴۰۴
- اختتامیه جشنواره و افتتاحیه نمایشگاه عکس ویان: ۲۹ آبان ۱۴۰۴

جوایز:

- بخش اصلی:
 - نفر اول: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بیست میلیون تومان)
 - نفر دوم: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پانزده میلیون تومان)
 - نفر سوم: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ده میلیون تومان)

- مجموعه عکس:

- به دو نفر تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بیست میلیون تومان)

- بخش ویژه (طنز):

- نفر اول: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سی میلیون تومان)
- نفر دوم: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (بیست میلیون تومان)
- نفر سوم: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (ده میلیون تومان)

- بخش (مقالات):

- به حداکثر بیست مقاله منتخب، لوح تقدیر و جایزه نقدی ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال (پنج میلیون تومان)

دبیر خانه جشنواره:

- دبیر هنری جشنواره: بهارک زرگر وفا
- دبیر اجرایی جشنواره: حمید اسود
- دبیر اطلاع رسانی: مهدی حسنی
- سرپرست تیم تشریفات: محمد مهدی کمالزاده
- ناظر دبیر خانه دیجیتال: شهلا شهراسبی

هیئت داوران:

- هیئت داوران بخش عکس: افشین بختیار، امیرعلی جوادیان، داریوش محمدخانی
- هیئت داوران بخش مقالات: محمد ستاری، محمود مروتی، سعید محمودی ازناوه، مرتضی جانبخش، داریوش محمدخانی

اطلاعات تماس:

- آدرس: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، دفتر شورای عکاسی انجمن هنرهای تجسمی استان البرز
- وبسایت: www.alborzpix.ir
- اینستاگرام: alborzpix@

- آدرس کانال ایتا: alborzlvian
- آدرس کانال تلگرام : alborzpix
- ساعات پاسخگویی: شنبه تا چهارشنبه، ۹ صبح تا ۵ عصر
- شماره تماس دبیرخانه: ۰۹۱۲۶۹۷۱۲۰-۰۹۳۵۴۰۰۱۰۸۵